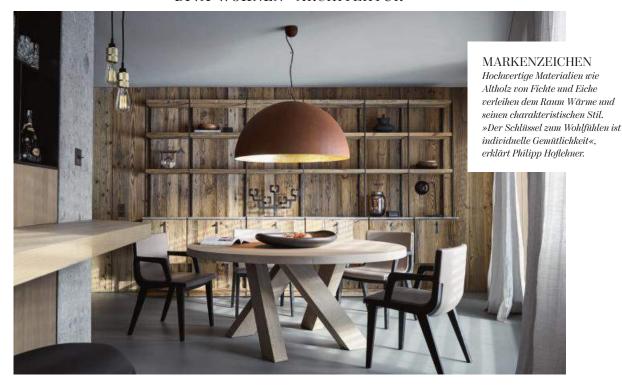
HOCH HINAUS Das Luxus-Apartment in den eizer Alpen besticht unter anderem durch seine Profi-Küche, ost den Ansprüchen eines Sternekochs gerecht wäre. Text Yasmin El Mohandes Fotos Alexander van Berge Design auf der Höhe Innenarchitekt Bernd Gruber und sein Creative Director Philipp Hoflehner gehen die Dinge ein wenig anders an: Davon konnte sich DIVA WOHNEN aus erster Hand überzeugen beim Besuch eines Apartments auf über 1.000 Meter Seehöhe.

DIVA WOHNEN ARCHITEKTUR



PERFEKTE LIAISON

»Der nachhaltige und BEWUSSTE UMGANG mit den Ressourcen, die uns die Natur zur Verfügung stellt, ist für uns ein Grundsatz, der sich durch den gesamten PROZESS DES GESTALTENS zieht.«

Philipp Hoflehner, Creative Director bei Bernd Gruber

Neben der eigenen Werkstätte vervollständigen ausgewählte Marken wie B&B Italia, Baxter, Minotti oder Paola Lenti die Vision von Bernd Gruber. Auch der Natur wird Referenz gezollt mit einer beeindruckenden Kaminwand aus dem Stein Ceppo di Gré.



er Standort: ein Apartment in Graubünden, inmitten der Schweizer Alpen auf über 1.000 Meter Seehöhe. Die Begebenheiten: ein Ehepaar, das gern Gäste einlädt. »Wenn Freunde kommen, dann sollen sie auch bei uns wohnen.« Die Herausforderung: 700 Quadratmeter so abzugrenzen, dass vier einzelne Wohneinheiten entstehen. Ein Fall für Bernd Gruber aus Kitzbühel. Das Team rund um Geschäftsführer Gruber und Creative Director Philipp Hoflehner nahm sich der Sache an. »Wir gehen die Dinge ein wenig anders an. Um einen Raum und seine Wirkung wirklich zu verstehen, denken wir tiefer, als es auf den ersten Blick notwendig erscheint. Denn wir wissen: Nur wer sich darüber klar wird, dass alles mit allem verbunden ist, kann einheitliche Ideen und Konzepte

DIVA WOHNEN

AUSSAGEKRAFT



»Wir müssen jeden Ort KENNEN LERNEN. Der kreative Prozess startet vor Ort. muss REIFEN und wird dann auf Papier gebracht.«





und dient als Rückzugsort.

entstehen lassen, die sich sichtbar in Inneneinrichtung und Interior-Design entfalten.« Wie sieht das bei dem konkreten Projekt Graubünden aus? Die Fläche von rund 700 Quadratmetern kann einerseits als ein einziges Loft genutzt werden oder durch das Verschieben von beweglichen Wänden und Unterteilungen in vier Einheiten separiert werden, die bis zu 24 Personen Platz zum Schlafen bieten - 20 Erwachsenen und vier Kindern. Viele Elemente und Möbel hat Bernd Gruber speziell für diese Wohnung entworfen. So wurde zum Beispiel ein modulares Regalsystem so gestaltet, dass es, je nach Einsatzgebiet, sowohl in Altholz, aber auch in Eiche oder Stein funktioniert und elegant proportioniert ist. Besonderes Augenmerk legte man auf die Profi-Küche, die ganz den Ansprüchen eines Sternekochs gerecht wäre. Die Oberflächen liefern sich ein Wechselspiel von grob bis fein. Man arbeitete mit einem Mix aus besonders zusammengestelltem Fichtenaltholz, das sich mit glatten Oberflächen abwechselt, setzte auf schlichte natürliche Eiche und auf italienischen Naturstein in unterschiedlicher Oberflächenbeschaffenheit. Der gesamte Boden des Apartments ist in einer durchgehenden, ruhigen Betonspachteltechnik geschaffen worden.