



EINMAL EINS GLEICH VIER

DAS ERSTE BERND GRUBER PROJEKT IN DER SCHWEIZ FÜHRTE DEN INTERIOR-DESIGNER NACH GRAUBÜNDEN IN DIE SCHWEIZER ALPEN. AUF EINER HÖHE VON ÜBER 1000 M SOLLTE EINE LUXUS-WOHNUNG GANZ SPEZIELLE FUNKTIONEN ERFÜLLEN. SO WÜNSCHTE SICH DER BAUHERR EIN ZUHAUSE, DAS MAN NACH BELIEBEN UND BEDARF IN VIER EINZELNE WOHNUNGEN TRENNEN KANN.



Bernd Gruber

1992 übernahm Bernd Gruber den damals seit 30 Jahren bestehenden Tischlereibetrieb seines Vaters und begann, ihn seinen Vorstellungen entsprechend neu zu strukturieren. Im Sommer 2016 wurde die Werkstatt in Stuhlfelden auf 2000 Quadratmeter vergrößert und modernisiert. Die dort anzutreffende Professionalität und Leidenschaft bilden die Basis für das Angebotsspektrum des international tätigen Unternehmens.

versetzt – neu angeordnet wurde und sich mit glatten Oberflächen abwechselt, setzte außerdem auf schlichte, natürliche Eiche und auf einen besonders schönen italienischen Naturstein – Ceppo di gré – in unterschiedlicher Oberflächenbeschaffenheit.

Der gesamte Boden des Lofts wurde in einer durchgehenden, ruhigen Betonspachteltechnik angelegt, um dem Ambiente – mit all seinen kontrastierenden Materialien – die nötige Eleganz und Ruhe zu verleihen.

Eine Herausforderung, die Bernd Gruber gerne annahm. Durch das Verschieben von beweglichen Wänden und Unterteilungen, die ohne zu stören unsichtbar in die Wände verschoben werden können, wurde eine Fläche von rund 700 m² geschaffen. Sie kann einerseits als ein einziges Loft genutzt werden oder in vier Einheiten separiert werden. So bietet das Loft bis zu 24 Personen Platz zum Schlafen – 20 Erwachsenen und vier Kindern.

Modular-Regal-system gestaltet und es aus unterschiedlichen Materialien gefertigt“, erklärt

Philipp Hoflehner. „Je nach Einsatzbereich funktioniert es in Altholz und in Eiche, aber auch in Stein“, so der Creative Director bei Bernd Gruber.

»Wir haben für dieses Projekt ein elegant proportioniertes Modular-Regalsystem gestaltet und es aus unterschiedlichen Materialien gefertigt«

Philipp Hoflehner, Creative Director

VIELE ELEMENTE UND MÖBEL ...

... hat Bernd Gruber speziell für diese Wohnung entworfen. Auch die Etagenbetten für die Kinder, die ganz im Stil des übrigen Interieurs entworfen wurden, entwarf Bernd Gruber und ließ sie in der eigenen Werkstatt produzieren. „Wir haben für dieses Projekt ein elegant proportioniertes

WECHSELSPIEL DER OBERFLÄCHEN

Besonderes Augenmerk legte Bernd Gruber auf die Profi-Küche, die ganz den Ansprüchen eines Sternekochs gerecht wird. Die Oberflächen liefern ein Wechselspiel von grob bis fein. Das Gruber-Team arbeitete mit einem Mix aus besonders zusammengestelltem Fichten-Altholz, das – barcodemäßig





ONE TIMES ONE EQUALS FOUR

ON HIS FIRST PROJECT IN SWITZERLAND, INTERIOR DESIGNER BERND GRUBER WAS CALLED TO THE CANTON OF GRISONS IN THE SWISS ALPS. AT OVER 1000 M ALTITUDE, HE WAS ASKED TO FULFIL A NUMBER OF HIGHLY SPECIFIC TASKS IN DESIGNING A LUXURY APARTMENT. FOR EXAMPLE, THE BUILDER WANTED A HOME WHICH COULD BE EASILY SEPARATED INTO FOUR INDIVIDUAL APARTMENTS.

A challenge of the first order, which Bernd Gruber gladly took on. By utilising sliding mobile walls and subdivisions which can be withdrawn into the greater walls until they are invisible, a surface area of about 700 m² was created. It can be enjoyed spaciouly as a grand loft; when needed, it can be sub-divided into four separate units. That way, it provides space for up to 24 persons, 20 adults and four children.

AMPLE ELEMENTS AND FURNITURE

...were specially created just for this apartment. Also the bunkbeds for the children were designed completely in accord with the pervasive style of the interior. Bernd Gruber created the beds himself and produced them in his own workshop. "We developed an elegantly-proportioned modular shelf system and manufactured it in a variety of materials," explains Philipp Hoflehner. "Depending on the deployment area, old wood and new oak was used, and also stone," explains the Creative Director of Bernd Gruber.

AN INTERPLAY OF SURFACES

The professional kitchen is a high-calibre feature which meets even the high standards of a gourmet-star chef. The surfaces present a dazzling interplay ranging from rough to fine. The Gruber team worked with a melange of specially selected fir and pine, stack-staggered to form a bar and set it off against smooth, fine surfaces, then accented it with sleek, natural oak atop a particularly beautiful natural stone from Italy known as ceppo di gré to create a cornucopia of surface structures.

The entire floor of the loft is finished with a quiet, continuous spatula-concrete technique. This has the effect of drawing all the contrasting materials together through the link of elegance and tranquility.

ABOUT BERND GRUBER

Bernd Gruber took over the reins at an already existing carpentry business from his father in 1992 and began at once to restructure the operation according to his own ideas. In summer of 2016 the workshop in Stuhlfelden was enlarged to 2000 m² and thoroughly modernised. The professionalism of the premises coupled with the passionate dedication of its personnel form the foundations of this new company which is now internationally in demand.

KONTAKT / CONTACT

Atelier und Ausstellung:
Pass-Thurn-Straße 8
A-6371 Aurach-Kitzbühel
T +43 (0)5356 711010
F +43 (0)5356 71101-4
www.bernd-gruber.at